

# Arranca la Feria del Desierto

EL DIARIO DE COAHUILA

Por Sigifredo López Herrera  
31 de Marzo de 2010



La Feria del Desierto ya es un referente en el gusto y el placer de los saltillenses como del público foráneo proveniente de Zacatecas, Torreón, Monterrey, Monclova y sitios cercanos a Saltillo.

Desde su fundación en 1999, se ha logrado que la familia disfrute de la comida, dulces regionales, artesanías, oficios varios y talleres infantiles.

La presente edición de la Feria del Desierto 2010 tiene un plus en esta Semana Santa que tiene que ver como complemento a las exposiciones permanentes como es el recorrido normal del museo. Se tienen otras opciones de diversión en la parte de los patios, puestos de artesanías, antojitos mexicanos y otro de los atractivos son dos osamentas de dinosaurios que son parte de la exhibición que se tuvo en la muestra titulada 10 años 5 historias, presentada en el mes de febrero.

## DINOSAURIOS Y DE CIERTO ORIFIO

Dos dinosaurios que estarán en la parte del vestíbulo acompañando el arranque de la feria. A ellos se suma la exposición De cierto oficio que solamente se exhibe los fines de semana.

Para esta edición estará abierta durante toda la Semana Santa, una exposición de acceso libre para el público y una manera de rescatar los oficios tradicionales como son los rehiletes y piñatas de Mary Carmen Yépez, el pirograbado de don Francisco Cisneros y los productos naturales de Villa de Patos, hoy General Cepeda, con Mirna Manzanares y Gloria Rodríguez que traen a la feria mermeladas de chabacano, corazón de nuez, cajeta de membrillo, suaderos y aguamiel.

## LOS HUICHOLES Y EL PIROGRABADO

Oficios como el pirograbado de alto y bajo relieve en madera por el maestro Nelson Rivas, quien es un ebanista que con instrumentos denominados gubias realiza excepcionales cuadros donde todo es manual con el uso del pirógrafo, hermosas obras de arte que el público puede ver y comprar.

A todo ello se suma la presencia de los huicholes provenientes del estado de Jalisco, donde Hilario de la Cruz Carrillo y su esposa Vicenta López realizan pulseras de chaquiras, aretes, llaveros y figuras al gusto del público. Artesanías que se caracterizan por su amplia gama de colores y formas que son atractivos al comprador.

## LA JARCIERÍA, UN OFICIO GENUINO

José Isaac Quiroz Márquez, oriundo de Saltillo, con 30 años de trabajar la jarriería, ha sido un oficio que ha pasado de generación en generación desde su abuelo Simón Quiroz.

El uso de la lechuguilla, materia prima que proviene del sur de Saltillo, rumbo a Puente Moreno, que en manos de un experto como José Isaac produce artículos de limpieza, cepillos, tejidos de uso para el campo, la charrería, lazos, tendedores, canastas, guaraches, con más de 40 artículos diseñados en este oficio.

Asimismo, la dulcería de abolengo ha estado siempre presente en las ferias del desierto con dulces de calabaza, cocada, palanquetas, camote, tamarindos...

## Atracciones nuevas del MUDE

Entre las nuevas atracciones está el borrego cimarrón, que ya está adaptado a su nuevo espacio y el lobo mexicano. La Feria del Desierto estará abierta hasta el domingo 7 de abril con un horario de 10 de la mañana a seis de la tarde.

Cabe recordar que la Feria del Museo conlleva el beneficio de los artesanos a quienes no se les cobra ningún centavo, como un aporte del museo a ofrecer más opciones para los visitantes. Una manera de ayudarse mutuamente donde no sólo la paleontología y las cactáceas llegan a ser las reinas de una muestra, sino toda una cultura completa del desierto.

Una cultura donde la comida y el buen gusto por productos como los licores endulzados de frutas, promueven a Saltillo comercialmente, pero también hay oficios donde la gente que vende los juguetes de madera los hace a la vista del público y es muy importante que el esfuerzo de los artesanos sea admirado por los visitantes con un recorrido que ya no es de dos o tres horas sino de todo el día, señaló Carlos Mantilla, de Comunicación y Relaciones Públicas del Museo del Desierto.